

Il progetto

Un archivio per tutti nasce dalla collaborazione tra la Fondazione della Comunità Bresciana e la Fondazione Negri e si propone di mettere a disposizione della comunità un mezzo per approfondire la conoscenza del nostro territorio attraverso la consultazione di un database online che vede la pubblicazione di 10.000 nuove immagini che si aggiungono alle 5.000 fino ad oggi disponibili.

A chi è rivolto

Il database è disponibile gratuitamente a chiunque desideri effettuare una ricerca sia per semplice curiosità che a fini di studio.

La quantità e la tipologia delle immagini disponibili rendono l'iniziativa particolarmente interessante per le scuole di ogni ordine e grado che possono approfondire anche temi specifici legati all'indirizzo di studio praticato. Le immagini della città possono essere considerate per un'approfondimento sull'urbanistica, gli usi e i costumi, quelle dell'agricoltura e allevamento per il mondo agroalimentare e le scuole agrarie, le macchine utensili per gli istituti tecnici industriali, vi sono poi i progetti, i trasporti, l'istruzione, la sanità ed i servizi ecc.

Cosa si deve fare

Per accedere è sufficiente collegarsi al sito internet www.negri.it, entrare nell'apposita sezione dedicata al database dell'archivio Negri e iniziare la ricerca utilizzando metodi e parametri di seguito suggeriti. Sarà possibile effettuare una ricerca, individuare ciò che interessa e stampare un record con i riferimenti ai soggetti scelti.

Per maggiori informazioni:

Fondazione Negri Onlus
25122 Brescia
via Calatafimi 7
tel 030 42020
info@negri.it
www.negri.it

UN ARCHIVIO PER TUTTI



La Fondazione Negri

La Fondazione Negri è stata costituita nel 1993 con lo scopo di conservare, catalogare e divulgare il patrimonio fotografico conservato dall'archivio dello studio fotografico che a quasi 130 anni dalla sua costituzione ancora oggi opera in Brescia. Lo statuto prevede inoltre l'acquisizione di fondi fotografici che ad oggi hanno incrementato il patrimonio di immagini sino ad oltre 200.000 soggetti. La loro divulgazione avviene attraverso la pubblicazione di una collana editoriale e la realizzazione di mostre fotografiche. E' in questo contesto che si inserisce l'iniziativa "Un archivio per tutti" volta ad ampliare al maggior numero di persone possibili la fruizione delle informazioni contenute nelle immagini storiche.



Guida all'utilizzo del database: l'interfaccia grafica.

- 1 Campo soggetto:** contiene una descrizione degli elementi principali contenuti nell'immagine
- 2 Lastra:** è il numero attribuito al negativo originale conservato in archivio
- 3 Data:** indica la data dello scatto fotografico, se tra parentesi questa è indicativa.
- 4 Luogo:** indica dove è stata scattata la fotografia
- 5 Area:** è un insieme di classi e sottoclassi codificate che descrivono l'immagine. Ogni soggetto può avere massimo due classi ed ognuna di esse a loro volta può avere due sottoclassi (vedere legenda).
- 6 Ricerca:** questo tasto attiva la possibilità di una ricerca semplice attraverso l'inserimento di una parola.
- 7 Ricerca avanzata:** questo tasto apre una finestra di ricerca che prevede di poter associare termini diversi anche in campi differenti. Nella finestra di dialogo della ricerca avanzata è possibile inserire più elementi per poter individuare più velocemente i soggetti desiderati, di seguito alcuni esempi:

Soggetto della ricerca: piazza della Loggia a Brescia.

Piazza: contenuto in soggetto;

Loggia: contenuto in soggetto;

Brescia: contenuto in luogo.

Soggetto della ricerca: interni della fabbrica OM.

OM: contenuto esatto* in soggetto;

I/q: contenuto in area.

* contenuto esatto individua una porzione di parola che potrebbe essere contenuta in un'altra, senza "contenuto esatto" il sistema potrebbe evidenziare om anche nella parola "completo."

The screenshot shows the 'ARCHIVIO FOTOGRAFICO NEGRI' website. The top navigation bar includes 'HOME PAGE', 'CHI SIAMO', 'STUDIO NEGRI', 'MOSTRE FOTOGRAFICHE', 'PUBBLICAZIONI', and 'ARCHIVIO NEGRI'. The main content area shows a search interface with a photo of a train station. The search results are displayed in a table with columns for 'SOGGETTO', 'LASTRA', 'DATA', and 'LUOGO'. The search criteria are: Soggetto: Stazione ferroviaria con copertura e gente sui binari (1); Lastra: 00001 (2); Area: 1/e/h (3); Data: 1912 (4); Luogo: Brescia (5). The search buttons are 'RICERCA' (6) and 'RICERCA AVANZATA' (7).

0 . NATURA E FENOMENI ATMOSFERICI

- Fenomeni naturali e atmosferici
- Disastri naturali, dissesti idrogeologici ed emergenze atmosferiche
- Flora
- Fauna
- Minerali, microfotografia, fotografia medica

1 . PAESAGGI E ARCHITETTURE

- Panorami e vedute
- Paesaggio naturale
- Paesaggio antropizzato
- Paesaggio agrario
- Paesaggio urbano
- Fiumi e laghi
- Parchi e giardini
- Edifici per uso pubblico/esterni
- Edifici per uso pubblico/interni
- Edifici privati/esterni
- Edifici privati/interni
- Luoghi di culto/esterni
- Luoghi di culto/interni
- Ingegneria civile e militare
- Cantiere, miniera, movimento terra
- Fabbriche/esterni
- Fabbriche/interni
- Uffici/esterni
- Uffici/interni
- Architettura rurale/esterni
- Architettura rurale/interni
- Negozi
- Officine artigiane
- Archeologia e architetture storiche
- Aerofotografia e fotografia subacquea

2. LAVORO

- Agricolo
- Pastorizia e allevamento
- Operaio
- Impiegatizio
- Artigianale
- A domicilio
- Domestico e femminile
- Commercio e distribuzione
- Marginale
- Raccolta caccia e pesca
- Artistico e spettacolo
- Libere professioni e ricerca scientifica

3. TRASPORTI

- Terrestri su gomma
- Terrestri su rotaia
- Nautici
- Aerei
- A trazione animale
- Incidenti e disastri

4. EVENTI E CERIMONIE

- Storici e di cronaca
- Politici
- Sociali
- Militari
- Rituali
- Religiosi
- Familiari

5. ISTITUZIONI, ASSOCIAZIONI E SERVIZI

- Civili e politiche
- Corpi armati e paramilitari
- Assistenziali e di beneficenza
- Istruzione
- Ospedali e manicomi
- Carceri
- Servizi pubblici
- Religiose

6. COSTUME

- Istantanee di costume
- Abbigliamento e mode
- Costume
- Giochi
- Giochi infantili
- Sport
- Tempo libero svago e vacanza
- Erotismo

7. CULTURA MATERIALE

- Oggetti d'uso
- Oggetti simbolici religiosi magici
- Oggetti artistici
- Arredamento
- Cucina e gastronomia
- Still-life
- Merci
- Riproduzioni
- Strumenti musicali
- Armi
- Documenti

8. RITRATTI

- Singoli
- Gruppi
- Tessere

9. PUBBLICITA' E PROPAGANDA

- Pubblicità
- Propaganda