

COMUNICATO STAMPA

SABATO 11 MAGGIO ORE 17
Contrada Carmine, 2F Brescia

INAUGURAZIONE MOSTRA FOTOGRAFICA

INCROCIO DI SGUARDI

*rivolgere lo sguardo
per ascoltare il grido dei poveri*

Incrocio di sguardi è il titolo della mostra fotografica che viene inaugurata sabato 11 maggio 2019 presso il Museo Nazionale della Fotografia – Cinefotoclub di Brescia, una mostra inedita, esito del percorso fotografico avviato in occasione della Giornata mondiale dei poveri 18 novembre 2018, a partire dall'invito di Papa Francesco a “*comprendere chi sono i veri poveri verso cui siamo chiamati a rivolgere lo sguardo per ascoltare il loro grido e riconoscere le loro necessità*”.

Un invito: rivolgere lo sguardo per ascoltare

E' a questo invito che Caritas Diocesana di Brescia in collaborazione con Società San Vincenzo de Paoli, Associazione Amici del Calabrone, NoOneOut hanno inteso rispondere insieme al Museo Nazionale della Fotografia – Cinefotoclub di Brescia. Una collaborazione tra queste realtà impegnate a incontrare le diverse forme di emarginazione sociale e il Museo Nazionale della Fotografia – Cinefotoclub di Brescia, che prende le mosse dalla sinestesia contenuta nell'invito - “*rivolgere lo sguardo per ascoltare*” - e dal desiderio di lasciarsi interpellare dalla povertà e dai “*suoi mille volti segnati dal dolore, dall'emarginazione, dal sopruso, dalla violenza, dalle torture e dalla prigionia, dalla guerra, dalla privazione della libertà e della dignità, dall'ignoranza e dall'analfabetismo, dall'emergenza sanitaria e dalla mancanza di lavoro, dalle tratte e dalle schiavitù, dall'esilio e dalla miseria, dalla migrazione forzata*”.

Tre sguardi: fotografi, poveri, giovani

E proprio sullo sguardo ai volti e risvolti della povertà ha fatto perno il percorso fotografico che ha preso avvio il 18 novembre 2018, in occasione della Giornata mondiale dei poveri: un percorso che ha inteso far incontrare *lo sguardo esperto dei fotografi* del Museo Nazionale della fotografia, *lo sguardo ravvicinato dei poveri* accolti presso il Rifugio Caritas, il Dormitorio San Vincenzo, l'emergenza freddo Amici del

Calabrone, *lo sguardo generativo dei giovani* impegnati nel Servizio Civile di Caritas Diocesana di Brescia e nel volontariato internazionale di NoOneOut.

Tre sguardi che hanno trovato modo di nutrirsi reciprocamente durante il percorso anche attraverso dei laboratori smart di fotografia curati dal Museo Nazionale della fotografia, nonché da attraverso uscite fotografiche realizzate in particolare con alcuni degli ospiti accolti presso il Rifugio Caritas, il Dormitorio San Vincenzo, l'emergenza freddo Amici del Calabrone.

Una mostra

La conclusione del percorso fotografico, frutto dell'incrocio di sguardi, viene presentata sabato 11 maggio alle ore 17.00 presso il Museo Nazionale della Fotografia – Cinefotoclub di Brescia – Contrada del Carmine 2F (Brescia) e rimane in esposizione fino al 2 giugno 2019 con i seguenti orari di apertura: martedì, mercoledì e giovedì dalle 9.00 alle 12.00; sabato e domenica dalle ore 16.00 alle ore 19.00.